

# NORSK KIRKEMUSIKKARKIV

Fysisk og digitalt arkiv | Besøksenter | Fagrådgivning

## Kirkemusikksenter Nord

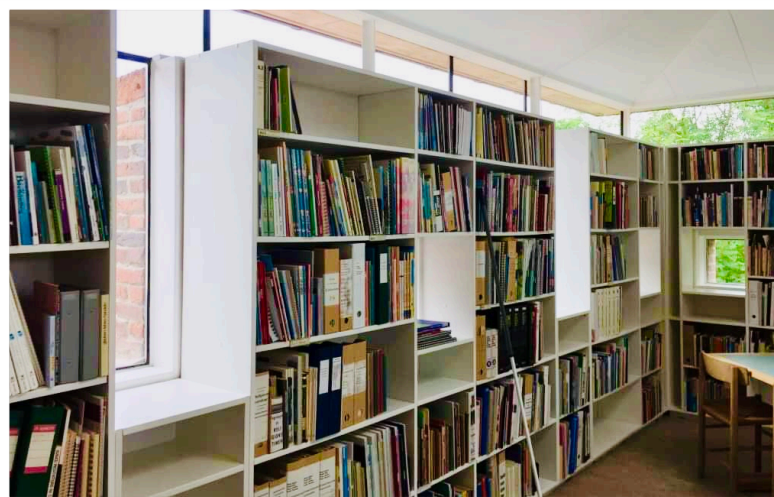
er landets eneste kirkemusikalske fagsenter som mottar tildeling over statsbudsjettet. Senteret har i økende grad orientert seg mot å ta et nasjonalt ansvar for kirkemusikkarven, noe vi vil gjøre blant annet ved å arbeide for etableringen av Norsk kirkemusikkarkiv.

## Norsk kirkemusikkarkiv

skal være et inspirerende sted der man treffer andre med samme interesse. Vi kjenner oss sikre på at kirkemusikkarkivet med besøksenter og tilhørende digitalt og fysisk arkiv vil fylle udekkede behov både hos kantorer og andre kirkelig ansatte, hos musikere, ensembler, elever og forskere.

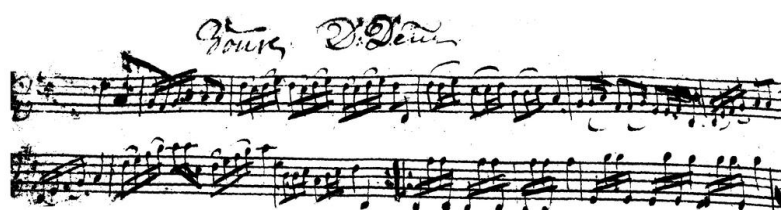
## Nasjonal satsing

Kirkemusikksenter Nord ønsker å ta et nasjonalt ansvar for etablering av et bredt, nasjonalt kirkemusikkarkiv der materiale fra Den norske kirke (DNK), frikirker, organisasjoner og ulike arkiv inngår.



## En kirkemusikalsk drøm

Se for deg å komme på besøk til et lyst og innbydende kirkemusikkarkiv med besøksrom og tilhørende fasiliteter. Du kan velge om du vil arbeide selvstendig, eller få veiledning fra senterets kantor eller vår arkivfaglige medarbeider. Noter og annet materiale skal være søkbart både etter kirkeår, innhold, tema, besetning og vanskelighetsgrad. Du kan bestille aktuelt materiale på forhånd, eller få hjelp til å søke i andre databaser eller beslektede samlinger. Du kan lytte til innspilninger, se videoklipp eller bla i notesamlinger. De fagansatte deler med glede sin kunnskap om hvordan du kan komme på godfot med landets søkemotorer. De veileder om rettigheter og tilgang – eller drøfter musikkfaglige og hymnologiske spørsmål med deg. I pausene skal det være mulighet å kjøpe god kaffe og mat.





## Om prosjektet:

Bildet viser Kirkemusikksenter Nord v/prosjektleder Kristin Mellem, daglig leder Tove Helen Bakkemo samt styreleder Øivind Mikalsen, fra et nylig besøk hos Lindemans legat. Styret i stiftelsen viste stor begeistring og interesse for prosjektet.

- Arkivet skal være digitalt og fysisk, ha besøkssenter og ivareta noter og dokument, publikasjoner, lyd/bildefiler og gjenstander.
- Fagrådgiving innen både arkiv/ bibliotek og kirkemusikk, koordinering, digital tilgjengeliggjøring og produksjon av metadata prioriteres.
- Målsetting er å tjene musikkliv, kirke, arkiv- og forskningsmiljø.
- Målet er å åpne dørene under Bodø2024, når byen blir europeisk kulturhovedstad.

## Formidabel kulturbærer

Våre kirker er en formidabel kulturbærer som har rommet musikkutøvelse i tusen år. Likevel mangler landet vårt helhetlige system for innkjøp, lagring, katalogisering og utveksling av noter av kirkemusikk. I overgangen mellom fysiske notesamlinger og den digitale tidsalder pågår det daglig en forvitring av landets kirkemusikalske kulturarv.

Vi ser med alvor på at materialet er spredt i ulike arkiv og private hender. Mye er ikke utgitt, og det er tilfeldig om private samlinger videreføres til nye generasjoner. I Norge har særlig Nasjonalbiblioteket store samlinger, men systemene har ingen kirkemusikalsk spesialisering. Det mangler per i dag metadata, noe som gjør det vanskelig å gjøre søk.

Dette vil Kirkemusikksenter Nord gjøre noe med. Forprosjektet har til nå vært finansiert av KiN sine egne midler samt en tildeling på kr. 100 000,- fra Kirkerådet.

Det er nå en stor glede å dele nyheten om at Kulturrådet nylig har tildelt vårt forprosjekt Norsk kirkemusikkarkiv kr 540 000,- over to år. Med denne tildelingen settes det fart i arbeidet med å etablere et nasjonalt kirkemusikkarkiv, noe Kirkemusikksenter Nord har hatt planer om i flere år.

